

## Anmeldung

### Projekttag „Die Harfen sind los“

---

Name+ Vorname des Teilnehmers

---

Geburtsdatum

---

Spielt Harfe seit

---

AKTIVE TN: Literatur für das Forum

---

Straße

---

PLZ / Wohnort

---

Telefon privat

---

Handy

---

E-Mail

---

Unterschrift des Zahlungspflichtigen

Anmeldung bitte bei einer der Dozentinnen abgeben!!

## PROGRAMM-Ablauf

### „Die Harfen sind los“

9.30h Begrüßung / Vorstellung  
gemeinsames Einspielen

10h großes Ensemble I

11h Workshop A / B

12h Workshop B / A

13h Mittagspause

14h großes Ensemble II

15h Forums-Unterricht I

16h Pause

16.30 Forums-Unterricht II

17.30 General-Probe

18h Abschluss-Konzert



## Inhalte

Der Projekttag „**Die Harfen sind los**“ richtet sich an HarfenspielerInnen aller Altersgruppen mit guten Grundkenntnissen, die gerne einen intensiven und musikalischen Tag mit Gleichgesinnten verbringen, ihr Lieblingsstück vortragen und dabei neue Lernimpulse erhalten möchten.

Im **großen Ensemble** spielen wir mit allen TN gemeinsam drei Stücke aus den Stilrichtungen Klassik, Folk und Popmusik. Die Noten werden nach Anmeldung zugestellt, damit die Stimmen gut vorbereitet werden können.

In den **Workshops** bieten die Dozentinnen je ein Thema an. Die TN werden in zwei Gruppen eingeteilt und können so an beiden Workshops teilnehmen:  
A = Harfe und Gesang  
B = Harfentypische Spieltechniken

Im **Forum** werden im Einzelcoaching individuelle Literaturwünsche erarbeitet. Kleine Ensembles sind ebenso willkommen wie Solobeiträge!  
*Max. 8 aktive TN möglich.*

*Mittags besteht die Gelegenheit zu einem gemeinsamen Imbiss durch Pizza-Service o.ä.*

## Die Dozentinnen

### Brigitte Langnickel-Köhler

Ziemlich früh war der gebürtigen Berlinerin klar: sie wollte nicht ins Orchester, sondern kammermusikalisch konzertieren und Harfe unterrichten. Neben Solokonzerten, interdisziplinären Performances mit bildender Kunst, Tanz und Sprache nimmt die spannende, immer neuen Impulsen folgende Zusammenarbeit als Harfe-Klavier-Duo mit Reinhard Langnickel einen breiten Raum ein. Das Repertoire von Mittelalter bis zu zeitgenössischer und experimenteller Musik umfasst die gesamte „klassische“ Harfenliteratur; dazu Cross-over: Tango bis Pop. Regelmäßige Rundfunk-, TV-, CD-Aufnahmen, Konzertreisen in Europa und Israel gehören selbstverständlich zu ihrer künstlerischen Arbeit. Die engagierte Pädagogin gründete 1978 die Klasse für Harfe an den Musikschulen Beckum/Warendorf und Versmold, veröffentlichte eine Harfenschule und diverse Unterrichts- und Vortragsliteratur.

[www.langnickel-harfe-piano.de](http://www.langnickel-harfe-piano.de)

### Antje Stahl-Nünning

Die studierte Musikpädagogin unterrichtet an der C.H.-Musikschule der Stadt Lippstadt die Instrumentalfächer Querflöte, Klavier, Hakenharfe und leitet diverse Elementarkurse für Kinder. Als Autorin zweier Fachbücher und Dozentin in der Fortbildung für LehrerInnen und ErzieherInnen hat sie sich auch freiberuflich etabliert.

[www.antjestahl.de](http://www.antjestahl.de)

**Bei weiteren Fragen und Informationswünschen wenden Sie sich gerne an die Dozentinnen:**

*B. Langnickel-Köhler* (Tel.: 02581-61511)  
e-mail: [langnickel-koehler@t-online.de](mailto:langnickel-koehler@t-online.de)

*A. Stahl-Nünning* (Tel.: 02941.77955)  
e-mail: [mail@antjestahl.de](mailto:mail@antjestahl.de)

## Anmeldeschluss:

**Mo. 03.Mai '10**

Anmeldung bitte bei den Dozentinnen abgeben!!

---

**TN-Beiträge: 25€ Forum passiv  
30€ Forum aktiv  
je zzgl. Verpflegung**

**Die Gebühr wird mit der Anmeldung abgegeben.**

Eine volle Rückerstattung ist nur bei anderweitiger Platzbelegung möglich, ansonsten wird eine Storno-Gebühr von 15€ einbehalten.

---

**Eigene Harfen bitte mitbringen!!**

Gesamt max. TN-Zahl = 20

## Veranstaltungsort:

Conrad-Hansen-Musikschule  
der Stadt Lippstadt  
Von - Galen - Platz 1  
59557 Lippstadt



## Anfahrt:

Sie erreichen den Von-Galen-Platz innerstädtisch über die Südstraße und die Erwitter Straße. Parkplätze befinden sich rechts und links vom Gebäude. Sie sind über die Olbrichtstraße zu erreichen.

Auswärtige Besucher kommen über die A2, Abfahrt Rheda Wiedenbrück, B55, Kreuzung „Am Wasserturm“ in die Südstraße, an der der Von-Galen-Platz liegt. Von der A44 kommend, Abfahrt Erwitte, B55, Ausfahrt „Lippstadt Süd“, dann 3.Ampel re in die Südstraße.



**1. Lippstädter Projekttag  
„Die Harfen sind los“**

**Samstag, 29. Mai 2010**